

FORMACIÓN ANALÍTICA EN CLÍNICA DE ADULTOS

Lunes: Lógica del caso. 19, 00 a 20,30 hs.

Martes: Seminarios de 19 a 22 hs. (19 a 20,30 y de 20,30 a 22)

Seminario: “Lugares de la intervención analítica: de lo psíquico a lo tíquico”

Enseñante: Gabriel Lombardi

En la misma época en que la tecnología rediseña vidas, deseos, sufrimientos, el psicoanálisis se fortalece en la medida en que su rigor lógico es equiparable al del capitalismo digital, porque recibe el sujeto al que éste consume o expulsa, y puede responderle valiéndose de algunos escasos medios que esa tecnología ofrece. La sesión puede ser online con máxima economía de métodos, aun si requiere siempre el 2, los dos cuerpos de la no relación sexual, los dos cuerpos de la escucha.

Cuando la filosofía, sierva eterna del discurso imperante, intenta dismantelar los principios activos del análisis, es preciso recordar que “análisis” quiere decir deconstrucción; que cualquier idioma inclusivo, por su pretensión universal conlleva significación fálica; que la teoría de géneros afirma identidades de mercado mientras ataca la heteridad del sexo y tacha lo femenino; que cualquier posestructuralismo niega la falla que estructura al ser hablante de lenguas equívocas; que la clínica basada en la evidencia exterior es falsa ciencia, porque su perspectiva se aparta nítidamente del lugar topológico donde coinciden la intervención y el autodiagnóstico (los analistas sólo llamamos síntoma a lo que el sujeto sitúa como tal).

En este contexto disperso, pero no adverso, revisaremos los lugares y los tiempos de la intervención analítica, cuando es eficaz. Serán seis reuniones en que abriremos estos temas cruciales para la clínica psicoanalítica:

1. Lalengua, el inconsciente idiota, y su empleo.
2. Mentir al partenaire, la *agramática* y los tipos clínicos de síntoma.
3. La falla *a-lógica* como efecto del significante, que forma la estructura.
4. La doble falla del sexo en análisis. Identidad, heteridad y división.
5. De lo psíquico (insatisfacción) a lo tíquico (encuentro fortuito) en cada nivel de la intervención (interpretación, transferencia y acto analítico).
6. La estructura nodal: los pinzamientos del goce y la causa del deseo.

Inicia: Martes 6/4/21 a las 19 hs.

Seminario: El analista interdisciplinario

Enseñantes: Julia Minaudo- Matias Buttini

Enseñante invitada: Verónica Píriz Regueira (Foro Patagónico)

Alguien puede elegir el psicoanálisis como ética que lo guiará en sus estrategias y acciones y de ese modo, insertarse en el campo analítico diseñado por Freud y Lacan. Dicho campo marca una toma de posición frente a lo real, pero no excluye otros discursos: médicos, legales, hospitalarios, institucionales, familiares, etc. Ellos son parte de nuestros quehaceres cotidianos en las instituciones. Es la propuesta de este seminario abrir el abanico que lleva hacia la inter-disciplina, hacia la transferencia de trabajo posible con otros discursos y sus actores.

En los casos que llamamos de urgencia, resulta clave que un analista intervenga para evaluar una internación, para sostener entrevistas familiares, apoyar o no alguna medicación, o incluso una intervención de Otro orden como el judicial. Ese trabajo que pareciera estar por fuera del consultorio clásico, ¿está fuera de discurso analítico? ¿No se autoriza el analista, dice Lacan, de sí mismo pero también de algunos otros? ¿No pueden ser esos otros, colegas o sujetos que sostienen otros discursos?

El trabajo con pacientes agudos o que se encuentran en una coyuntura de emergencia subjetiva que muchas veces nos sorprenden, nos lleva a apostar y poder ofrecer una escucha transferencial de apertura que nos permite ser el soporte de rescate de las subjetividades actualmente descuidadas. Ubicar las críticas que se nos dirigen muchas veces implica hacer ingresar ese otro discurso en la intervención que puede tener sello analítico, justamente por no ser ortodoxa, estándar o preestablecida de antemano para todo caso.

Inicia: Martes 6/4/21 a las 20,30

Seminario: “El coraje de lo real: clínica de lo íntimo, lo ajeno, lo éxtimo.”

Enseñante: Edmundo Mordoh

Enseñantes invitados: Juan Manuel Moraña - Tomás Otero

El coraje es un tema siempre presente, de una manera u otra, a la hora de pensar el manejo de la transferencia analítica. Es difícil conceptualizar sin embargo qué tipo de movimiento supone para el sujeto. Freud instaba por ejemplo a sus pacientes a dejar de lado la política del avestruz en relación al saber inconsciente ¿Pero podríamos reducir el coraje a un acto de valentía o arrojo por parte del analizante?

François Jullien en su célebre 'Tratado sobre la eficacia' nos recuerda como para los chinos antiguos 'coraje' y 'cobardía' no son cualidades o defectos que se poseen intrínsecamente, sino que es la situación o mejor dicho el potencial de una situación, lo que nos hace valientes o cobardes.

La manera en la que en un análisis se opera sobre ese 'potencial de situación' es compleja pero remite a una zona de responsabilidad compartida y a las transformaciones del lazo particular entre analizante y analista.

Si para Lacan el coraje que nos interesa no se trata de precipitarse contra los obstáculos ya que eso "es actuar exactamente como el toro", careciendo de todo interés, se trata justamente "de pasar más allá de donde hay obstáculos"

¿A qué más allá se refiere Lacan?

En este Seminario nos proponemos estudiar la manera en la que el acto analítico redefine la forma de entender el coraje del sujeto, arrancándolo de la matriz del Ideal para situarlo en la posibilidad del encuentro con un real extraño que lo atraviesa y desde donde sus movimientos toman su fuerza y su determinación.

Inicia: Martes 1/6/21 a las 19 hs.

Seminario: "Clínica de los goces en la época actual: el lugar del analista".

Enseñante: Florencia Farías

Enseñantes invitados: Agustina Saubidet- Ricardo Cabbabié

¿Estamos los psicoanalistas en la clínica actual confrontados a nuevas formas de goces? El discurso actual, discurso capitalista, incide sobre la envoltura formal del síntoma y sus formas de gozar.

Existen una cantidad de patologías incrementadas en ésta época y evidencian las exigencias del discurso social: anorexia, bulimia, ataques de pánico,

toxicomanía, alcoholismo, depresión, que enfrentan al analista a una demanda diferente a la clásica y pone en aprietos el dispositivo analítico.

Sujetos que "no quieren saber", que se presentan más del lado de la pulsión que del síntoma.

Nuestro objetivo es trabajar a lo largo del seminario las encrucijadas de la clínica actual y pensar cual es el lugar del analista, sus posibles intervenciones articuladas a viñetas clínicas y los recursos con los que cuenta para responder.

Inicia: Martes 1/6/21 a las 20,30

Seminario: Las psicosis sutiles

Enseñante: Martin Alomo

Enseñantes invitados: Luciano Salinas y Santiago Candia

Conversando con lo funcional o disfuncional, pacificador o padeciente, útil o inútil de distintos arreglos subjetivos en el padecimiento de la psicosis, revisaremos detalles clínicos tenues, matices leves, índices mínimos.

Inadvertida bajo el estruendo de las psicosis extraordinarias, solapada en lo confuso y anodino de las ordinarias, aun disimulada bajo el ropaje de neurosis aparentes, esta semiología liviana susurra al clínico sensible claves preciosas para orientarse en el diagnóstico diferencial de las psicosis y en la dirección de la cura. La propuesta se orienta fuertemente a revisar este campo clínico tan rico como inexplorado en nuestra época.

Inicia: Martes 10/8/21 a las 19 hs.

Seminario: ¿Política del psicoanálisis o del psicoanalista?

Enseñante: Silvia Migdalek

Enseñante invitada: Erika Gonzalez (Foro Patagónico)

Este seminario tiene como objetivo precisar la pertinencia y la importancia de la política en el campo del discurso del psicoanálisis de nuestro tiempo. El psicoanálisis, no es sin su historia, es decir, de las coordenadas temporales que lo han atravesado, desde las dos grandes guerras mundiales, el surgimiento del nazismo, hasta las dictaduras más recientes en Latinoamérica,

las deportaciones, los exilios etc. Es decir que será pertinente también, incluir en nuestro recorrido, una reflexión acerca las formas institucionales que los psicoanalistas se han dado para asegurar la transmisión y la permanencia del discurso del psicoanálisis en la cultura. Por tanto, reflexionaremos acerca de ¿cuál es la política que conviene al agrupamiento de los analistas?

Inicia: Martes 10/8/ 21 a las 20,30

Seminario: ¿Qué es un final de análisis?

Enseñante: Julieta De Battista

Enseñante invitada: Gabriela Zorzutti (Foro Analítico de Colorado)

La diferencia entre el análisis terminable y el interminable es una pregunta freudiana que encuentra una respuesta en Lacan: los análisis no son infinitos. Aunque pueden infinitizarse. ¿Qué se ha entendido por final de análisis y qué entendemos hoy? ¿Cómo incide la concepción del final en los inicios de un análisis y en su devenir? ¿Qué saber sobre los finales ha ido decantando del funcionamiento del pase? Estas y otras preguntas que vayan surgiendo en los cursantes nos orientarán en el recorrido.

Inicia: Martes 5 /10/ 21 a las 19

Seminario: Con el cuerpo

Enseñante: Matias Laje

El año 2020 puso de relieve que el cuerpo opera, en el análisis, en muy diversos niveles. Sexuado y pulsional, pero también mudo, suspendido, doloso y doloroso, el cuerpo es una oportunidad para darle al decir del análisis una nueva vuelta. ¿Empezaremos de cero? Desde ya que no. Por eso, es más urgente que nunca tomarse un tiempo, para precisar qué es lo que la noción de parlêtre agrega al inconsciente freudiano ¿Qué incidencias tiene esta noción en la cura”?

La conferencia “Joyce el Síntoma”, de J. Lacan (la que está en Otros escritos)

Del parlêtre, C. Soler. (Revista Aun 8)

Inicia: Martes 5 /10/21 a las 20,30

Taller: Lógica del caso I y II

Primer Cuatrimestre

Enseñantes: Vanina Muraro y Patricia Pirillo

Enseñantes invitadas: Silvana Castro Tolosa y Mónica Marín

Inicia: Lunes 5/4/21 a las 19 hs.

12 encuentros

Segundo cuatrimestre

Enseñantes: Carolina Zaffore- Lujan luale

Enseñantes invitados: Luciano Salinas- Mariano Pujana

Inicia: 9/8/ 21 a las 19 hs.

12 encuentros

En el “Taller de la Lógica del Caso” nos proponemos trabajar sobre las especificidades de este tipo textual en psicoanálisis, tomando como perspectiva general lo señalado tanto por Freud como por Lacan: el analista es “al menos dos”, uno en su acto y otro al momento de dar razones. La operación de la escritura permite recuperar la lógica de la experiencia clínica y posibilita el intercambio y la discusión en el lazo de la comunidad analítica. Por ello, en este espacio nos proponemos recorrer los lineamientos necesarios para emprender la construcción de casos clínicos, destacando el proceso de escritura de un material que dé cuenta de alguna secuencia clínica ya sea proveniente de un tratamiento psicoanalítico o de algún otro espacio clínico en el que se ponga en juego la escucha analítica.

Tropezamos frecuentemente con la dificultad en la exposición de la clínica psicoanalítica: especialmente, la complejidad que conlleva aislar la interpretación y el síntoma. La interpretación es un texto de una materialidad

que trasciende al significante en su utilización más habitual. Este obstáculo para situarla se evidencia con asiduidad en la presentación de casos clínicos, especialmente, a la hora de transmitir la lógica de una cura ya que cuando la interpretación queda desdibujada en el texto, el caso se transforma en una compilación de avatares de la vida del paciente y, aun cuando podamos observar mejorías, nos resulta imposible reconducirlas a algún accionar del analista. El síntoma, como respuesta dividida del sujeto es señalado por Freud como la brújula de un análisis y nos permite el acceso y la particularidad diagnóstica; sin embargo, su formulación no siempre es simple o inmediata. Debido a ello se privilegiará en los materiales la respuesta asociativa o transferencial del paciente a las intervenciones del analista y la ubicación del síntoma.

Modalidad: La modalidad de trabajo será la de un taller. Consistirá en el acompañamiento al cursante en la escritura de un material clínico y su presentación grupal ante el conjunto de sus compañeros donde tendrá lugar la conversación clínica al respecto de los puntos más relevantes de la viñeta, tomando en cuenta que es lo que no ha de ser omitido en esa construcción.

Una discusión clínica supone la elaboración de saber sobre la experiencia al tiempo de cada uno, lo cual admite diversos acercamientos (incluyendo la función de AT, las co-admisiones etcétera). El curso es abierto a todos los cursantes, cuenten o no con práctica asistencial en instituciones y/o consultorios privados.